



WORLD PSYCHIATRIC
ASSOCIATION
(WPA)



WORLD FEDERATION
FOR MENTAL HEALTH
(WFMH)



WORLD ASSOCIATION
FOR PSYCHOSOCIAL
REHABILITATION
(WAPR)



LATIN AMERICAN
PSYCHIATRIC
ASSOCIATION
(APAL)



FUNDACIÓN
INTERDISCIPLINARIA DE
LA COMUNICACIÓN
(FINTECO)



JORNADA NACIONAL DE REHABILITACIÓN PSICOSOCIAL

8º Encuentro Provincial Inter-Institucional de
Teatro Experimental: "Prof. Dr. Carlos A. Morra"

Córdoba, 14 de noviembre de 2008

Apéndice 3

Jornada de Psicocine

Con la coordinación de Miguel Angel Materazzi y Carolina Montes, se realizó una breve jornada sobre cine y salud mental en el auditorio dedicado al cine de la Ciudad de Artes, adonde concurrieron aproximadamente 70 participantes.

En la primera parte se efectuó una introducción de la articulación cine y salud mental, para finalizar en la técnica de psicoterapia grupal programada, psicocine, último aporte a las terapias grupales creado y realizado por el Dr. Materazzi a principios de los años 70.

Se prosiguió con la actividad proyectando el film "sala 6", del realizador Miguel Angel Materazzi. Continuó con una introducción al film, señalando que era una adaptación de un cuento de Antón Chejov (valioso y conocido escritor ruso), que además de escritor era médico, quien enfocó con imaginación y crudeza el sistema de salud hace 100 años, y propuso una profunda crítica. De acuerdo con lo que propone el cuento el realizador del film, se consideró que esa semblanza tenía plena vigencia, lamentablemente. Luego de la proyección se realizaron aportes, preguntas, esclarecimientos con marcada participación del público interviniente.

Luego de un pequeño intervalo, se continuó con otro film del mismo realizador, "Contactos Inesperados". En este caso el argumento gira alrededor de la trágica huella dejada por ese período negro por el cual paso nuestro país, denominado "proceso de reorganización nacional". Al igual que en la realización anterior, posteriormente el público participo activamente. El realizador Materazzi explicó cómo él, partiendo de los basamentos de la técnica de psicocine, construye otras propuestas, ya no con sufrientes psíquicos como los que participaron desde una institución pública monovalente, el Hospital Psicoasistencial José T. Borda.