



## JORNADA NACIONAL DE REHABILITACIÓN PSICOSOCIAL

8º Encuentro Provincial Inter-Institucional de Teatro Experimental: "Prof. Dr. Carlos A. Morra"

Córdoba, 14 de noviembre de 2008

### 1ª Jornada Nacional de Rehabilitación Psicosocial 8º Encuentro Provincial Interinstitucional de Teatro Experimental "Prof. Dr. Carlos A. Morra" Viernes 14 de noviembre, 2008 - Ciudad de las Artes, Córdoba

#### PROGRAMA

##### Actividades

- 8.30 a 9 hs Inscripción
- 9 a 9.45 hs Acto de Apertura, a cargo de:
- Leon Morra, Presidente Fundación Morra
  - Roger Montenegro, Presidente Fundación Contener y Vicepresidente para América Latina de la Asociación Mundial de Rehabilitación Psicosocial (WAPR)
  - Ana Pitta, Profesora e investigadora de la Universidad Federal de Bahía y UNIFACS, Ex Directora de Salud Mental en Brasil, y Vicepresidente para América Latina de la Asociación Mundial de Rehabilitación Psicosocial (WAPR)
- 10 a 12.00 hs Actividades específicas en paralelo:
- 1ª Jornada de Rehabilitación Psicosocial – Sala de Usos Múltiples (SUM) de la Escuela Superior de Artes Aplicadas Lino Spilimbergo - Coordinador: Roger Montenegro 8º
  - Encuentro Provincial Inter-institucional de Teatro Experimental "Prof. Dr. Carlos A. Morra" - Auditorio Presidente Perón (Sala A) - Coordinador: León Morra
  - Jornada de Psicocine - Auditorio Presidente Perón (Sala B) – Coordinadores: Miguel A. Materazzi y Carolina Montes
- 12.00 a 13.30 hs Receso
- 13.30 a 16.15 hs Continuación de las actividades específicas en paralelo:
- Trabajo en talleres en el SUM (para los participantes de la 1ª Jornada Nacional de Rehabilitación Psicosocial)
  - Encuentro Provincial Inter-institucional de Teatro Experimental "Prof. Dr. Carlos A. Morra" - Auditorio Presidente Perón (Sala A)
  - Jornada de Psicocine - Auditorio Presidente Perón (Sala B)
- 16.15 a 16.30 hs Receso
- 16.30 a 18.00 hs CONFERENCIA PLENARIA - Auditorio Presidente Perón (Sala A)  
Preside: Carlos Morra  
Conferencista: Eduardo Kalina "Importancia de los Psicofármacos en los Procesos de Tratamiento y Rehabilitación Psicosocial"
- 18.00 a 19.00 hs Lectura de conclusiones y Cierre de la Jornada

**Se entregarán certificados de participación**

## Detalle de las Actividades

- **Jornada de Rehabilitación Psicosocial – Sala de Usos Múltiples (SUM) de la Escuela Superior de Artes Aplicadas Lino Spilimbergo -**

### **Exposiciones, de 10 a 12 hs**

Coordinador: Roger Montenegro

Expositores:

- Ana Pitta: Rehabilitación e Inclusión Social en Brasil
- Raimundo Muscellini: Rehabilitación en las Esquizofrenias
- Pedro Gargoloff: Consideraciones Económicas en los Procesos de Rehabilitación

### **Talleres, de 14 a 16.15 hs**

Temas a tratar:

- Importancia del trabajo inter y trans-disciplinario e intersectorial en las acciones de rehabilitación psicosocial.
- Importancia de la creación y desarrollo de los servicios comunitarios de salud mental
- Importancia de las asociaciones de pacientes y familiares. Trabajo en red de redes y en alianzas sinergizadoras como respuesta a las necesidades y demandas
- Importancia del trabajo en defensa de derechos de pacientes (acceso equitativo a la mejor calidad de servicios, no a la estigmatización, no a la discriminación, consentimiento informado, autonomía, etc.)
- Acciones en los ámbitos de legislación, política, salud, justicia, educación, fuerzas armadas y de seguridad.
- Jerarquización de los aspectos culturales en general y aquellos vinculados a la Espiritualidad, la Religión y la Fe.
- Contribuciones del Arte a los procesos de Rehabilitación.
- Importancia de la educación en todos los niveles, así como de los trabajos de investigación.

Modalidad de trabajo: Todos los asistentes participarán activamente en los talleres, aportando sus experiencias de campo y guiados por un coordinador, en los que se abordarán los temas propuestos mas arriba. Se priorizará la participación de todos, evitando las exposiciones individuales extensas. Cada grupo elaborará una síntesis de lo actuado (una a dos páginas), con el contenido conceptual de lo tratado y las propuestas y recomendaciones de cada grupo sobre los puntos de trabajo sugeridos. Estos informes serán leídos durante el Cierre de la Jornada.

### **Lectura de Conclusiones, de 18 a 19 hs**

• **8º Encuentro Provincial Inter-institucional de Teatro Experimental "Prof. Dr. Carlos A. Morra" - Auditorio Presidente Perón (sala A)**

Coordinador: León Morra

**PROGRAMA PRELIMINAR DE OBRAS DE TEATRO**

**Actividades**

- 10 hs. Musicoterapia
- 10.15 hs. Obra Sanatorio Morra "Un elefante ocupa mucho lugar"
- 10.50 hs. Institución Allio (Jovenes hipoacúsicos)  
Fragmento musical "El gato con botas"
- 11.30 hs. Si Sa Me (obra a confirmar)
- 11.45 hs. Clínica Saint Michel (obra a confirmar)
- 12.00 hs. Receso
- 13.30 hs. Grupo a confirmar (cantantes, músicos)
- 13.45 hs. Espacios para crecer (obra a confirmar)
- 14.20 hs. EPAR "Los Panza Verde" (Murga)
- 15.00 hs. Ckari Cay (a confirmar)
- 15.30 hs. Hospital de Día Psicoanalítico (obra a confirmar)

• **Jornada de Psicocine - Auditorio Presidente Perón (sala B)**  
(de 10 a 16.15 hs)

Coordinadores: Miguel A. Materazzi y Carolina Montes

Material a proyectar:

- RUTH BÁAR (sobre un caso diagnosticado de Parafrenia)
- SALA 6 (adaptación obra de A. Chejov -crítica al Sistema de Salud)
- CONTACTOS INESPERADOS (rastros del denominado Proceso )
- FRANCISCO (Primer film realizado con la Estrategia Psicoterapéutica Psicocine con la participación de sufrientes psíquicos severos internos del Hospital Borda-1971)
- ¿TE ACUERDAS DEL AMOR? (de Jeff Bleckner, con Joanne Woodward y Richard Kiley)

Debate: La implementación de Cine en la Rehabilitación Psicosocial desde diferentes perspectivas